



talent international representation

dba@dbagency.co.uk

dba.italy@dbagency.co.uk

dba.vienna@dbagency.co.uk

dba.america@dbagency.co.uk

ROSSANA CARRETTO

Informazioni Personali

Nazionalita': Italiana

Eta' attuale: 56

Eta' scenica: 40-50

Altezza: 165cm

Occhi: Marroni

Capelli: Biondi

Lingua madre: Italiano

Seconda lingua:

- Spagnolo
- Inglese

Dialetti:

- Piemontese
- Lombardo
- Veneto
- Emiliano

Skills:

- Nuoto
- Sci
- Roller blade
- Pattinaggio su ghiaccio
-
- Tennis
- Chitarra

Formazione

- Studi privati di pianoforte.
- 1993 Seminario recitazione con Gaetano Sansone ed Ambra D'Amico – Numana (An)
- 1993/94 Corso di scrittura drammaturgica con Gaetano Sansone – Milano
- 1993/94 Laboratorio Teatrale Professionale c/o Centro Teatro Attivo – Milano
- 1994 Seminario di maschera neutra con Kuniaki Ida – Milano
- 1995/96 Corso di Improvvisazione Teatrale c/o L.I.I.T. – Milano
- 1996 Clown workshop con Jango Edwards – Milano
- 1996 Seminario di Improvvisazione vocale con Fabrizia Barresi – Follonica (Gr)
- 1996/97 Corso di danza jazz con Davide Cauli c/o M.A.S. – Milano
- 1997 Clown Workshop con Jango Edwards – Roma
- 1998/2000 Studia sax contralto con Paola Bertassi – Milano
- 1998 Workshop Metodo Strasberg con Geraldine Baron – Roma
- 1998 Clown Workshop con Philippe Gaulier c/o Ecole Philippe Gaulier – Londra
- 1998/2003 Studia canto Voicecraft con Mariella Farina – Milano
- 2000 Seminario con Marco Martinelli – Benevento
- 2001 Workshops Metodo Strasberg con Greta Seacat – Roma e Milano
- 2002 Workshop Metodo Strasberg con Greta Seacat – Milano
- 2003 Workshop Metodo Strasberg con Greta Seacat – Milano
- 2004/08 Studia canto con Francesco Rapacioli;

Lungometraggi:

- 2015. L'assoluto presente. Fabio Martina. Circonvalla Film/Lo scrittoio
- 2001. L'amore imperfetto. Giovanni Davide Maderna. Eyescreen Kubla Khan, Rai Cinema / Lucky Red
- 2001. Quello che le ragazze non dicono. Carlo Vanzina. Dean Film/Planet Pictures
- 2001. Chiedimi se sono felice. Massimo Venier. Medusa, Agidi, Kubla Khan/Medusa

Serie TV:

- 2012. Benvenuti a tavola. Francesco Miccichè. Taodue e Wildside. Canale5
- 2009. Le segretarie del sesto. Angelo Longoni. Immagine e Cinema/Rai1
- 2008. Medici miei. Massimo Martelli. RTI/Italia1
- 2008. Don luca c'è. Duccio Forzano. Mediavivere/Italia1
- 2008. Un ciclone in famiglia4. Carlo Vanzina. Video80/Canale5
- 2007. Il giudice Mastrangelo2. Enrico Oldoini. Rizzoli Audiovisivi/Canale5
- 2007. Il mammo3. Maurizio Simonetti. Grundy Italia per RTI/Canale5
- 2006. Il mammo2. Maurizio Simonetti. Grundy Italia per RTI/Canale5
- 2004. Il mammo. Maurizio Simonetti. Grundy Italia per RTI/Canale5

Televisione:

- 2015. Colorado17°. Lele Biscussi. Colorado Film e 3Zero2/Italia1
- 2014. Zelig. Massimo Fusi. Bananas/ Canale5
- 2010. L'almanacco del Gene Gnocco. Riccardo Recchia. ITV Movie/Rai3
- 2006. Ascolta si fa notte. Malandrino&Veronica. Canal Jimmy/Sky canale140
- 2005. Bla Bla Bla. David Emmer. Rai2/Rai2
- 2005. Colorado4°. Rinaldo Gaspari. Colorado Film e 3Zero2/Italia1
- 2005. Due sul divano. Cristiano D'Alisera. La7
- 2004. Colorado3°. Rinaldo Gaspari. Colorado Film e 3Zero2/Italia1
- 2004. Colorado2°. Rinaldo Gaspari. Colorado Film e 3Zero2/Italia1
- 2004. Il gioco dei 9. Franco Bianca. RTI/Italia1
- 2003. Colorado. Rinaldo Gaspari. Colorado Film e 3Zero2/Italia1
- 2003. Iacchetti Night Show. Francesco Variale. Rtsi
- 1998. Cocos locos. Rinaldo Gaspari. Happy Channel.
- 1998. Titolo. Andrea Manni. Canale5

Pubblicità:

- 2020. Algasiv. Maurizio Valente. Produzione Twister
- 2018. Coop 70anni prodotto a Marchio. Foto di Matteo Bottin
- 2018 Campagna #nopaygap Valore D. Produzione YAM112003
- 2017. Citroen. Carlanì&Dogana. Produzione Whitstand Film
- 2017. Olio Monini. Matteo Alberti&Fabrizio De Matteis. Andrea Vetralla Production

Cortometraggi:

- 2022. Le cose che amiamo di Ale. Thomas Kadman. Onlus Beat Leukemia
- 2011. Sì. Andrea Aglieri.
- 2011. Il diario segreto. Filippo Ghidelli.
- 2008. Ferragosto. David Gonzalez Rudiez. Novaracinefestival
- 2007. Pazza di te. Enzo Iacchetti. Vida produzioni.
- 2001. La fila. Giovanni Zola.

Teatro:

- 2023. Comincium -la commedia di e con Ale&Franz. Regia Alberto Ferrari. Prod. Enfi teatro
- 2022 Animali Fantastici di Giorgio Centamore. Regia Giorgio Centamore. Prod. SMC-Media
- 2018 Amore organico di Corrado Accordini. Regia Corrado Accordini. Prod. Binario7
- 2017 Il clan delle divorziate di Alil Vardar. Regia Vittorio Borsari. Prod. BaGS Live Wec
- 2016 Omicidi in pausa pranzo di Galassi/Carretto. Regia Paola Galassi. Prod. Talijanska Drama HNR Rijeka/La Contrada Trieste
- 2015 Ci vuole un fisico intelligente di Donini, Porro, Del Conte. Regia Paola Galassi
- 2013 Tre famiglie di Israel Horovitz. Regia Andrea Paciotti. Prod. Stabile dell'Umbria
- 2012 Coniglio con le olive di Marco Pagani. Regia Marco Pagani
- 2012 Femminile Plurale di AA.VV. Regia Rossana Carretto
- 2010 Suite Horovitz di Israel Horovitz. Regia Horovitz-Paciotti
- 2007 L'interrato di Shu Matsui, Mise en espace di Fabrizio Parenti. Prod. Outis Milano
- 2006 Cose turche di Giorgio Centamore. Regia Enzo Iacchetti
- 2006 L'angelo elettrico di Radu Macrinici – Mise en espace di Sofia Pelczer. Prod. Outis Milano
- 2006 Perpocaepochè di Cosimo Lupo – Mise en espace di Stefano Monti. Prod. Outis Milano.
- 2006 Sora water di Giacomo Guidetti – Regia Giulio Baraldi. Outis Milano
- 2006 Forbici Follia di Paul Portner - Regia Gianni Williams.
- 2006 Una donna impenetrabile di Carretto, Centamore, Galassi, Sangalli. Regia Paola Galassi
- 2002 Edipo di Seneca, con Paolo Pierobon. Regia Beppe Arena. Palutus Festival Sarsina
- 2002 Provaci ancora, Sam di W. Allen. Regia Massimo Navone. Prod. Teatro Moderno
- 2002 ManyComicShow di e con Carretto e Centamore. Regia Giorgio Centamore
- 2001 Perduti amori di Stefano Milioto. Regia Francesco Di Vincenzo. Prod. Teatro Posta Vecchia Agrigento
- 2000 Risate al 23° piano di Neil Simon. Regia Marco Parodi. Prod. Teatro Moderno
- 1999 Era un mattino buio e tempestoso di Franca Mazzei. Mise en espace di Marinella Anacleto. Prod. Outis Milano
- 1998 Volevo fare Lady Macbeth (ass. regia) di A. Faiella, S. Dandini, G. Ruisi, con Alessandra Faiella. Regia Paola Galassi.
- 1997 La grande festa reale di Versailles da Molière. Regia Daniela Morozzi. Prod. LIIT
- 1997 Caccia ai topi di Peter Turrini. Regia Giampiero Solari. Q.P. Produzioni Torino
- 1997 Vizio di famiglia di Edoardo Erba. Regia Giampiero Solari. Prod. Teatro Franco Parenti
- 1997 La testa nel forno di e con Cornacchione, Ganzerli, Palladino. Regia Renato Sarti.

Prod.Zelig

- 1995 Il malato immaginario di Molière. Regia Paola Galassi. Prod. CTA Milano
- 1994 Antigone di Jean Anouilh. Regia Alberto Ferrari. Prod. CTA Milano
- 1994 Confusioni di Alan Ayckbourn. Regia Paola Galassi. Prod. CTA Milano
- 1992 I 4 musicanti Commedia musicale di Bardotti/Bacalov. Regia Paola Carnevale. Prod. Teatro Faraggiana Novara

Stand-up:

- 2012/13 Oggi le comiche Laboratorio Zelig. Prod. Zelig Milano
- 2008 Conduzione di Lab 0321...Cabaret! Prod. Piccolo Coccia (Novara)
- 2007/08 Oggi le comiche Lab. Zelig con Teresa Mannino. Prod. Zelig Milano
- 2002 Colorado Cafè Lab con Diego Abatantuono. Prod. Colorado Film
- 2001 C'è da baciare? di Carretto, Zaccarella, Bucchi. Regia Paola Galassi.
- 1999 N.B.C. Natural Born Comedians Laboratorio Zelig Milano.
- 1999 Pataciak di e con Carretto, Oreglio, Ale&Franz, Manera. Prod.TeatroCiak
- 1998 Ciakcabarett con Olcese&Margiotta, Ale&Franz. Regia Giampiero Solari.Prod.Teatro Ciak
- 1996 Begoña di Carretto e DiRisio. Regia Paola Galassi.
- 1995 Balasciò con Natalino Balasso, Ale&Franz. Regia Paola Galassi. Prod. Caffè Teatro
- 1995 Obiettivi sfuocati di e con Barbaro, Carretto, Ganzerli, Oreglio. Prod. Caffè Teatro

Radio:

- 2007 Ottovolante. RaiRadioDue
- 2003 Un lupo alla radio di Silver. RaiRadioDue
- 2003 Ottovolante. RaiRadioDue
- 2002 Carta di Riso di Valerio Peretti. RaiRadioDue
- 2001 Un lupo alla radio di Silver. RaiRadioDue
- 2001 I Fantoni animati di e con Gianni Fantoni. RaiRadioDue
- 2000 Carta di Riso di Valerio Peretti. Rai Radio Due;
- 2000 Il Cammello di Radiodue inviata Festival dell'Umore.Bordighera
- 1997 Da dove chiama con Paolo Villaggio. Rai Radio Due

Doppiaggio:

- 2011 Larsen (cortometraggio) regia Cristophe Arnould (ruolo:Zora)
- 2000 Voce della formica nel CD-Rom "SSQUIZZ". Editoriale Domus;

Premi:

- 2014 1°Classificata "Premio Comicità Gianni Palladino 2014" - Teatro Elfo Puccini – Milano
- 2015 Premio "Giorgio Faletti" - Sezione: Comicità

